

Утверждено 6 февраля 2024г.

РОСМЕТОДКАБИНЕТ.РФ

ФЕДЕРАЦИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Управление информационной политики и  
массовых мероприятий Федерации  
развития образования

Принято 6 февраля 2024г.

на заседании

Оргкомитета мероприятия

«Всероссийский публичный  
смотр среди образовательных  
организаций "Творчески  
работающие коллективы школ,  
гимназий, лицеев России"»

## **Положение**

### **«Всероссийский публичный смотр среди образовательных организаций "Творчески работающие коллективы школ, гимназий, лицеев России"» с 17 марта по 7 августа 2024 г.**

#### **1. Общие положения**

Настоящее Положение определяет правила организации и проведения мероприятия «Всероссийский публичный смотр среди образовательных организаций "Творчески работающие коллективы школ, гимназий, лицеев России"» (далее - Смотр), его организационно-методическое обеспечение, правила участия и порядок определения победителей и призеров, права участников и призеров мероприятия.

Мероприятие проводится с целью:

- выявления 900 лучших школ, гимназий, лицеев РФ с наиболее активными и творчески работающими коллективами;

- поощрения руководства, администраций и педагогических коллективов образовательных организаций, активно участвующих в профессиональном обмене;
- обобщения и распространения опыта работы образовательных организаций;
- популяризации инновационных подходов в образовательной и воспитательной деятельности в системе общего образования.

К задачам мероприятия относятся:

- стимулирование образовательных организаций к обмену в сфере профессиональной педагогической деятельности;
- мотивирование руководства и педагогических коллективов образовательных организаций к новым профессиональным достижениям;
- популяризация и внедрение инновационных подходов в области общего образования;
- развитие обмена передовым опытом между образовательными организациями;
- формирование на базе площадки смотра открытого ресурса ознакомления с достижениями в области практического использования современных педагогических технологий организациями общего образования.

Настоящее положение разработано в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями и дополнениями;
- Постановление Правительства РФ от 29 марта 2019 г. № 373 "О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации "Развитие образования";

- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" (2018 - 2025 годы);
- Методические рекомендации Министерства Просвещения РФ.

«Всероссийский публичный смотр среди образовательных организаций "Творчески работающие коллективы школ, гимназий, лицеев России"» проводится Управлением информационной политики и массовых мероприятий Федерации развития образования в публичном открытом формате.

Для организации проведения мероприятия Организатор создаёт и утверждает своим приказом Оргкомитет, Секретариат, компетентное Жюри смотра с привлечением экспертов из внешних организаций, ответственного технического Исполнителя экспонирования. В состав жюри не могут входить лица, работающие на постоянной основе или по совместительству в организациях, принимающих участие в Смотре.

Срок полномочий Оргкомитета составляет 6 месяцев.

Заместитель председателя Оргкомитета исполняет обязанности председателя Оргкомитета в его отсутствие.

Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов.

## **2. Порядок проведения**

«Всероссийский публичный смотр среди образовательных организаций "Творчески работающие коллективы школ, гимназий, лицеев России"» проводится в один заочный этап с 17 марта по 7 августа 2024 г. в публичном открытом формате.

К участию приглашаются организации системы начального, общего и среднего образования РФ, имеющие лицензию на осуществление образовательной деятельности. В Смотре могут принять участие образовательные организации РФ независимо от ведомственной принадлежности.

Подача заявок от образовательных организаций осуществляется с 17 марта по 3 августа 2024 г. через электронные сервисы сайта «ЦифроваяВыставка.РФ».

Смотр проводится на принципах бесплатности, а именно: участие в смотре бесплатное, все сервисы голосования для посетителей бесплатны, весь контент смотра (показательный опыт лучших практик системы образования) находится для посетителей в бесплатном открытом доступе свободным для просмотра и скачивания без необходимости регистрации и авторизации.

Участие в смотре бесплатное, при этом образовательные организации самостоятельно несут расходы, связанные с заполнением, арендой, оформлением электронных выставочных стендов.

Организатор смотра обеспечивает бесплатное участие в мероприятии, а именно: в части проведения, обеспечения работы жюри, счётной комиссии, оргкомитета, экспертов, информационной кампании по поддержке смотра, бесплатного голосования и его сервисов, обеспечения бесплатной горячей линии консультаций по вопросам смотра, Консультационной службы сопровождения смотра, реализации оценивания, изготовления наградных материалов, почтовые и иные расходы связанные с награждением, поощрительных мероприятий для победителей и активных участников все расходы осуществляет организатор смотра. Организатор оставляет за собой право привлекать спонсорские средства для этих целей. Участники смотра и их Попечители не могут выступать в качестве спонсоров в данной части расходов на проведение смотра.

Участники смотра (образовательные организации) самостоятельно несут расходы связанные с заполнением, арендой, оформлением электронных выставочных стендов, а именно: в части заполнения и оформления выставочного стенда (как правило, силами своего педагогического коллектива), доступа к сети Интернет своей образовательной организации

(согласно расценок своего местного интернет-провайдера), аренды электронного выставочного стенда (по согласованной стоимости с техническим исполнителем обеспечения экспонирования смотра (технический субподрядчик) на период выставочного и после выставочного периода 10 месяцев, суммарная стоимость за весь период не может превышать 6 тыс. рублей) все расходы осуществляет сам Участник (образовательная организация) или его спонсор-попечитель.

От одной образовательной организации может быть представлено не более одной заявки на участие. С момента внесения оргвзноса и получения доступа к электронному кабинету и до дня завершения мероприятия участники могут размещать свой контент через личный электронный кабинет участника на сайте.

Смотр проводится на базе открытой публичной выставочной интернет - площадки: <https://ШколаТворчества.РФ> и для посетителей не требует регистрации и авторизации для ознакомления с материалами выставочного контента. Посетители Смотра в период с 21 августа по 4 сентября 2024 года могут дополнительно принять участие в свободном голосовании за образовательные организации. Процедура голосования за образовательные организации предусматривает регистрацию на открытой публичной выставочной интернет-площадке: <https://ШколаТворчества.РФ> на бесплатной/безвозмездной основе с предоставлением своей электронной почты для авторизации и возможности восстановления пароля при необходимости.

Организатор Смотра предоставляет гарантии всем участникам Смотра размещать неограниченный по объёму выставочный контент, относящийся к работе образовательной организации. Ограничение по объёму загружаемой информации может относиться только к размеру одного файла информации, но не к выставочному контенту образовательной организации в целом.

Ответственный технический Исполнитель экспонирования должен обеспечить все необходимые технические условия для этого.

Каждому участнику мероприятия предоставляется личный электронный кабинет участника, где он через специализированные интернет - интерфейсы может размещать и редактировать свои материалы до дня завершения мероприятия (7 августа 2024 г.). По форме загружаемая информация может носить графический, текстовый (форматированный) и html-контент.

Формат предоставляемого материала должен строго соответствовать требованиям и характеристикам, описанным в инструкции, размещённой в личном кабинете на сайте мероприятия заполнения стенда.

Выставочный контент участников принимается на мероприятие только через специализированный интернет - интерфейс в личном кабинете участника. Материалы не принимаются через наземную и электронную почту.

При подведении итогов и определении списка призёров рассматриваются и учитываются только материалы, которые представлены в выставочном контенте образовательной организации.

Доступ в личный электронный кабинет сохраняется в течение 10 месяцев после завершения мероприятия, но работы и материалы не принимаются и не редактируются после завершения мероприятия.

Работы и материалы, присланные на мероприятие, не рецензируются и не возвращаются.

Порядок работы в личном электронном кабинете участника описан в специальной инструкции, которая опубликована в личном кабинете на открытой публичной выставочной интернет-площадке: <https://ШколаТворчества.РФ>.

### **3. Организационно-методическое обеспечение мероприятия**

Непосредственное проведение смотра обеспечивают Оргкомитет, Секретариат, Жюри, технический Исполнитель экспонирования. Технический исполнитель отвечает за бесперебойную работоспособность всех необходимых функций размещения выставочного контента и экспонирования открытой публичной выставочной интернет - площадки <https://ШколаТворчества.РФ>.

Организатор создаёт и утверждает своим приказом Оргкомитет и компетентное жюри смотра с привлечением экспертов из внешних организаций.

Оргкомитет мероприятия осуществляет следующие функции и полномочия:

- разрабатывает Положение о мероприятии и вносит в него необходимые изменения;
- формирует состав и структуру Жюри мероприятия;
- утверждает Регламент проведения мероприятия;
- утверждает критерии оценки участия в мероприятии;
- утверждает результаты мероприятия, в том числе список победителей и призеров;
- осуществляет иные функции и полномочия в соответствии с Положением о мероприятии.

Председатель Жюри представляет для утверждения Оргкомитетом структуру и состав Жюри. Жюри мероприятия создается на срок проведения мероприятия.

Жюри оценивает контент участников, представленный на открытой публичной выставочной интернет-площадке, с использованием следующей системы баллов:

1. Основные показатели и результаты деятельности в части результатов ЕГЭ выпускников – 10 баллов.

2. Основные показатели и результаты деятельности в части развития познавательных и творческих способностей учащихся – 10 баллов.

3. Основные показатели и результаты деятельности в части укрепления здоровья учащихся – 10 баллов.

4. Основные показатели и результаты деятельности в части приобщения учащихся к общечеловеческим ценностям, ориентированность на гуманистические ценности – 10 баллов.

5. Основные показатели и результаты деятельности в части развития художественно-эстетического восприятия у учащихся – 10 баллов.

6. Основные показатели и результаты деятельности в части взаимодействия образовательной организации с родителями – 10 баллов.

7. Соответствие целям и задачам мероприятия – 10 баллов.

8. Рейтинг в открытом голосовании посетителей на сайте – 10 баллов.

9. Эстетичность, красочность и оригинальность оформления электронного выставочного стенда – 10 баллов.

10. Полнота представленного выставочного контента – 10 баллов.

11. Востребованность выставочного контента по результатам статистики скачиваний с Серверов экспонирования – 10 баллов.

Жюри и организаторы мероприятия не публикуют и не предоставляют итоговые баллы по оцениванию электронных стендов, не обсуждают с участниками итоги мероприятия, не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания материала и итогов мероприятия.

При оценке полноты представленного выставочного контента образовательной организации будут учитываться в том числе:

- полнота раскрытия истории образовательной организации;
- наличие информации о руководителях образовательной организации в прошлые годы и настоящее время;



- сведения о выпускниках образовательной организации, достигших определённых успехов в своей профессиональной деятельности;
- представление педагогических работников, имеющих определённые достижения;
- представление молодых педагогических работников и их наставников;
- основные показатели и результаты работы образовательной организации в целом;
- рассказ об оригинальных методиках, инновационных подходах, новинках, которые использует в своей работе образовательная организация;
- освещение мероприятий, проводимых образовательной организацией во внеурочное/внеучебное время;
- знакомство с мероприятиями, направленными на развитие взаимодействия с родителями.

При оценке основных показателей и результатов деятельности образовательной организации могут учитываться в том числе:

- результаты ЕГЭ выпускников 11 классов;
- результаты ОГЭ выпускников 9 классов;
- количество участников предметных олимпиад, смотров;
- количество победителей и призеров предметных олимпиад;
- количество призеров исследовательских смотров и проектов;
- результаты творческой деятельности учащихся;
- педагогические кадры - курсы повышения квалификации;
- педагогические кадры - квалификационная категория;
- педагогические кадры - педагогический стаж;
- педагогические кадры - применяемые технологии;
- педагогические кадры - участие в инновационной или экспериментальной деятельности;

- педагогические кадры - участие в профессиональных смотрах;
- удовлетворенность родителей качеством образовательных результатов;
- показатели ФГОС: сохранение и поддержка индивидуальности ребенка;
- участие образовательной организации в инновационной и экспериментальной работе на федеральном, региональном, муниципальном уровнях;
- участие в научных конференциях на федеральном, региональном, муниципальном уровнях;
- подключение к сети Internet;
- территории, оборудованные для активного занятия спортом;
- воспитательный потенциал урочной и внеурочной деятельности;
- организация системы дополнительного образования;
- организация ученического самоуправления и деятельности детских общественных организаций;
- социально-психологическое сопровождение обучающихся;
- взаимодействие образовательной организации с родительской общественностью;
- ресурсное обеспечение воспитания в образовательной организации;
- предметно-эстетическая среда образовательной организации;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни у учащихся.

При оценке эстетичности, красочности, оригинальности представления образовательной организацией своего выставочного контента будут учитываться в том числе:

- общая эстетика размещения выставочного контента;

- оригинальность представления выставочного контента;
- рациональность и структурированность выставочного контента;
- наличие материала в формате презентаций;
- наличие материала в формате видеофильмов;
- наличие оригинальных выставочных элементов оформления.

При оценке востребованности выставочного контента другими участниками смотра и неаутифицированными посетителями экспонирования будут использоваться статистические данные Серверов экспонирования.

Жюри смотра принимает решение об определении участников в следующие номинации: активные участники и победители мероприятия «Всероссийский публичный смотр среди образовательных организаций "Творчески работающие коллективы школ, гимназий, лицеев России"», вошедшие в рейтинг "900 лучших школ, гимназий, лицеев РФ с наиболее активными и творчески работающими коллективами".

Жюри и Организатор мероприятия не публикуют и не предоставляют итоговые баллы, не обсуждают с участниками итоги мероприятия, не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов мероприятия.

#### **4. Подведение итогов**

Итоги мероприятия подводятся и публикуются 11 сентября 2024 года. Итоги смотра публикуются на открытой публичной выставочной интернет-площадке: <https://ШколаТворчества.РФ>.

Весь наградной материал (удостоверения, медали мероприятия, грамоты, дипломы, сертификаты на укрепление материально-технической базы) высылается для торжественного вручения двумя пакетами: на организацию-участника и на учредителя Почтой России в течение двух месяцев со дня подведения итогов конкурса и их опубликования на сайте (11 сентября

2024г.). Дополнительно высылается письмо на имя Главы региона с информацией о победителях мероприятия.

### **5. Изменения и дополнения в Положение**

Все изменения и дополнения в настоящее Положение разрабатываются Оргкомитетом мероприятия и утверждаются Председателем Оргкомитета мероприятия или его заместителем.